

1569913

Ш К І Л Ї Н А Б І Б Л І О Т Е К



У К Р А Ї Н С Ь К А Л І Т Е Р А Т У Р А

Марко ВОВЧОК

ТРИ ДОЛІ

Марка Вовчка (літературний псевдонім Марії Олександрівни Вілінської, 1833–1907) справедливо називають літературною донькою Т. Шевченка. Твори письменниці відіграли провідну роль у становленні української реалістичної прози. Найвищого мистецького рівня вона досягає у зображенні трагічної долі жінки-кріпачки, яка в тогочасному суспільстві зазнала найбільшого приниження й безправ'я. Цей образ посідає центральне місце в багатьох оповіданнях письменниці.

До видання увійшли твори письменниці, написані російською мовою (оповідання «Маруся», «Маша»), а також повісті, оповідання та казки («Чортова пригода», «Невільничка», «Отець Андрій», «Інститутка» й «Три долі»).

ЗМІСТ

ОПОВІДАННЯ

Маруся	5
Маша (<i>Из цикла «Рассказы из русского народного быта»</i>)	97

ПОВІСТІ ТА КАЗКИ

Чортова пригода	113
Як Хапко солоду відрікся	126
Гайдамаки	149
Дев'ять братів і десята сестриця Галя	195
Невільничка	236

НАРОДНІ ОПОВІДАННЯ

Сестра	249
Отець Андрій	267
Максим Гримач	271
Інститутка	277
Три долі	320
«Талант сильний, чудовий...». <i>Т. М. Панасенко</i>	401